Urząd Miejski w Błoniu
Wpłynęło: 2021-04-26
Nr z Książki: 5037/2021
Złożono osobiście
67446
Kopij Monika [WOA-RK] (MK)

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

WZÓR 27.04.2021

Centrum Sportu i Rekreacji
w Błoniu
ul. Grodziska 1, 05-870 Błonie
2021 -04- 29
WPŁYNĘŁO

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:
Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.
Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie~~*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	GMINA BŁONIE
2. Rodzaj zadania publicznego[1)]	UPOWSZECHNIANIE KULTURY FIZYCZNEJ I SPORTU

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Studio Tańca Krystian Krzemiński, 05-870 Błonie, ul. Plater 21 A, NIP 118-201-53-66 Regon 361446383 *studiotancakrystiankrzeminski@gmail.com , www.stkk.com.pl* *Nr konta bankowego: 83 1020 1055 0000 9102 0346 8113 PKO BP*	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	*Krystian Krzemiński, 606-138-549, studiotancakrystiankrzeminski@gmail.com*

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Grand Prix Polski Seniorów i Ogólnopolski Turniej Tańca Towarzyskiego			
2. Termin realizacji zadania publicznego[2)]	Data rozpoczęcia	08.05.2021 r.	Data zakończenia	09.05.2021 r.

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
Turniej rozegra się w Centrum Sportu i Rekreacji w Błoniu. Grand Prix Polski i Ogólnopolskie Turnieje PREMIUM (czyli punktacyjne) – to wydarzenia dedykowane dla licencjonowanych par dziecięcych, młodzieżowych i dorosłych. Pary tańcząc zdobywają punkty do rankingu Polskiego Towarzystwa Tanecznego z czego najlepsze pary tworzą kadrę narodową. Również pary tańcząc przeklasyfikowują się do wyższych klas tanecznych, co może następować tylko w turniejach tego typu.

1) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Tańczyć może każdy, bez względu na wiek i stopień sprawności. Grunt to dobra zabawa i przyjemny ruch do muzyki. Taniec odpręża, redukuje napięcie mięśniowe i daje poczucie kontroli nad własnym ciałem, a dodatkowo pozwala uwolnić i odreagować nagromadzone emocje oraz uzyskać równowagę wewnętrzną. Celem jest propagowanie tańca jako dyscypliny o walorach estetycznych oraz artystycznych dla dzieci i dorosłych. Tego typu wydarzenia przyczyniają się do poprawy relacji międzyludzkich - dają większe poczucie atrakcyjności samego siebie wewnętrznej dyscypliny, współpracy w parze lub w grupie, budując pewność siebie jako potencjalnych i przyszłych oraz obecnych uczestników ruchu tanecznego. Turnieje są szczytem mobilizacji, adrenaliny, z jednoczesnym przezwyciężaniem stresu związanego z występami o charakterze publicznym. Uczą również jak przyjmować do wiadomości niepowodzenia oraz w jaki sposób odpowiednio kierunkować i przekuwać zwycięstwa na dalsze sukcesy.
Ideą organizacji turniejów tańca jaka przyświeca nam od samego początku to w uproszczeniu mechanizm podwyższania poziomu dyscypliny poprzez nawiązanie rywalizacji.
Turniej tańca przyczyni się do promocji regionu oraz aktywności fizycznej wśród nie tylko najmłodszych, ale i tych starszych wiekiem. Grand Prix Polski w tańcu towarzyskim przede wszystkim będzie transmitowany na żywo za pośrednictwem kanału YouTube, który będzie udostępniony przez Okręg Mazowiecki Polskiego Towarzystwa Tanecznego, Gminę Błonie oraz Studio Tańca Krystian Krzemiński na fanpage'ach portalu Facebook. Wykonanie realizowane będzie w standardzie telewizyjnym, z trzech ruchomych kamer, dostępne potem do ciągłego oglądania po wydarzeniu. Odbiorcami będą mieszkańcy regionu, rodzice, opiekunowie, rodziny, sąsiedzi znajomych. Informacje dotyczące turnieju będą wypromowane w lokalnej gazecie, radiu i portalach społecznościowych, banerach czy zaproszeniach. Ilość samych uczestników wydarzenia (tylko zawodników) to zwykle około 500 osób w trakcie całego dnia. Po całym wydarzeniu, będą zamieszczane wzmianki, relacje, zdjęcia w lokalnej gazecie BIS, Radiu Fama, Radiu Sochaczew oraz Radiu Bogoria. Przewidywana liczba adresatów wg danych statystycznych kanału Youtube Polskiego Towarzystwa Tanecznego mieści się w granicach 10-15 tysięcy odsłon.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Udział w zawodach	250	Centralna Baza Danych Polskiego Towarzystwa Tanecznego Protokół CBD PTT
Zorganizowanie zawodów	250	Centralna Baza Danych Polskiego Towarzystwa Tanecznego Protokół CBD PTT

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Studio Tańca Krystian Krzemiński od 6 lat jest czynnym członkiem wspierającym Polskiego Towarzystwa Tanecznego. Na przestrzeni lat możemy pochwalić się zdobyciem Mistrzostwa Świata w Paryżu (2018), Dublinie (2019), Wielokrotnie Mistrzostwa Polski oraz Mistrzostwa Okręgu Mazowieckiego. Jako członek zarządu Okręgu Mazowieckiego PTT wielokrotnie organizowałem turnieje tańca towarzyskiego na terenie województwa mazowieckiego.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Scenografia, oświetlenie, nagłośnienie	20 000		
2.	Nagrody	8 000		
3.	Obsługa Konferansjerska	3 000		
4.	Sędziowie	15 000		
5.	Obsługa turnieju	5 000		
6. Transmisja streamingowa		10 000		
7. Najem Hali sportowej		5 000		
8. Agregat		3 000		
9. Obsługa medyczna		2 000		
10. Obsługa muzyczna		2 000		
11. Promocja Turnieju		5 000		
12. Numery startowe, opaski, podium		3 000		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		80 000	10 000	70 000

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3) oferent* / ~~oferenci*~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4) oferent* / ~~oferenci*~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z ~~Krajowym Rejestrem Sądowym* /~~ inną właściwą ewidencją*;
6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

STUDIO TAŃCA
Krystian Krzemiński
05-870 Błonie, ul. Plater 21A
NIP: 118-201-53-66 REGON 361446383
Tel. 888 138 549

Data 26.04.2021 r.

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)